

第1回リノベーションコンクール開催要領（案）

第1 趣 旨

佐賀県産木材（以下「県産木材」という。）のイメージアップを図るため、県産木材をふんだんに使用し、「木の心地よさ」や「かっこよさ」をアピールできる魅力的なデザインのリノベーション施設を募集し、コンクールを開催するとともに、その優れた事例を広く県民に紹介し、県産木材の利用の意義や木造建築への関心や理解を深めるなど、県産木材に対する「意識」の向上を図る。

第2 名 称

第1回リノベーションコンクール

第3 主 催

佐賀県

第4 対象となる住宅

- (1) 種別：リノベーション施設
（新築の時にはなかった用途や機能を変更もしくは追加し、その空間に付加価値を持たせるような建物もしくはその一部を改修した施設）
- (2) 用途：非住宅施設
- (3) 建設地：佐賀県内
- (4) 改修完了時期：平成31年1月1日～令和元年12月31日
- (5) その他要件：木材の特性を活かし、佐賀県産木材を現しとして使用したデザインの施設であること。

第5 応募資格者及び応募点数

- (1) 応募者は、佐賀県産木材地産地消の応援団の大工・工務店とします。（令和元年12月31日時点で応援団に認定されている企業）
応募する際は、別紙（様式4）により建築主の同意を得てください。
- (2) 応募数についての制限はありません。

第6 応募の手続き

- (1) 応募書類は、記入要領を参考にして、次の書類を提出してください。
応募書類
・申込書（様式1）
・施設の概要（様式2）
・施設の写真（様式3）※リノベーション前後の写真を3～4面ずつ
・建築主の同意書（様式4）
※1. 上記の内容を書き込んだ電子データ（CD-R）も併せて提出してください。
- (2) 提出期間：令和元年10月1日～令和2年1月6日
郵送の場合は、当日の消印があるものは有効とします。
- (3) 提出先：

受託者

- (4) 応募方法：郵送又は持ち込みとします。また、複数応募する場合は、1件ごとに別包装で提出してください。

第7 審 査 会

- (1) 審査委員：別紙「審査委員名簿」のとおり。
- (2) 審査日：書類審査…令和2年1月中旬（予定）
プレゼンテーション審査…令和2年2月上旬（予定）

- (3) 審査会場：未定
- (4) 審査の方法
 - ①書類審査
上記委員で構成する審査会がすべての作品について書類審査し、入賞候補作品を決定します。
 - ②プレゼンテーション審査
入賞候補作品については、審査会が応募者（建築主を含む）から、プレゼンテーションを行っていただき、入賞作品を決定します。
※その他、審査に必要な事項については、審査会で決定します。
- (5) 審査結果
 - ①書類審査終了後に結果を応募者に文書で通知します。
入賞候補作品に選ばれた方には、プレゼンテーション審査の通知をします。
 - ②最終審査結果については、入賞作品の応募者に文書で通知するとともに県のホームページで公表します。

第8 表彰

- ・最優秀賞（知事賞）：1点
- ・優秀賞（ふる郷の木づかいプロジェクト会議委員長賞、一般社団法人佐賀県木材協会会長賞）：2点
- ・入賞：（サガテレビ賞、佐賀新聞社賞）：2点
 - ・優秀作品は、新聞広告、テレビCM又は同等の広報により、広く広報する予定。

第9 作品集

- (1) 応募作品は「作品集」としてまとめ、普及啓発に活用します。
- (2) 応募者全員に、「作品集」を贈呈します。

第10 応募作品の取り扱い

- (1) 応募書類の返却
応募書類は、原則として返却しません。
- (2) 著作権
応募書類を、作品集に掲載するにあたっては、無償でその使用を認めることをあらかじめ御了承ください。
- (3) 個人情報
応募により取得した個人情報は、このコンクールのみを使用します。
なお、入賞作品を作品集に掲載する場合は、設計者、施工者は記載しますが、原則として建築主の個人名は記載しません。

(様式1)

受付No. _____

第1回リノベーションコンクール 応募申込書

応募代表者氏名 印

建築主	住所	
	氏名（ふりがな）	
	電話	
設計者	住所	
	事務所名	
	電話	
	F A X	
	担当者氏名	
施工者	住所	
	会社名	
	電話	
	F A X	
	担当者氏名	

(様式2)

応募施設等の概要

施設名称		
建設地		
施設概要	木材使用量	全体使用量〇m ³ (うち外装材：〇m ³ 、内装材：〇m ³)
	うち県産木材	全体使用量〇m ³ (うち外装材：〇m ³ 、内装材：〇m ³)
	完成期日	年 月 日
• 施設の特徴 (紹介)		
• 木材 (特に県産木材) の利用を工夫したところ		
• 木材を使用した箇所 (外装・内装)		
• 施主の思いを汲んだところ		

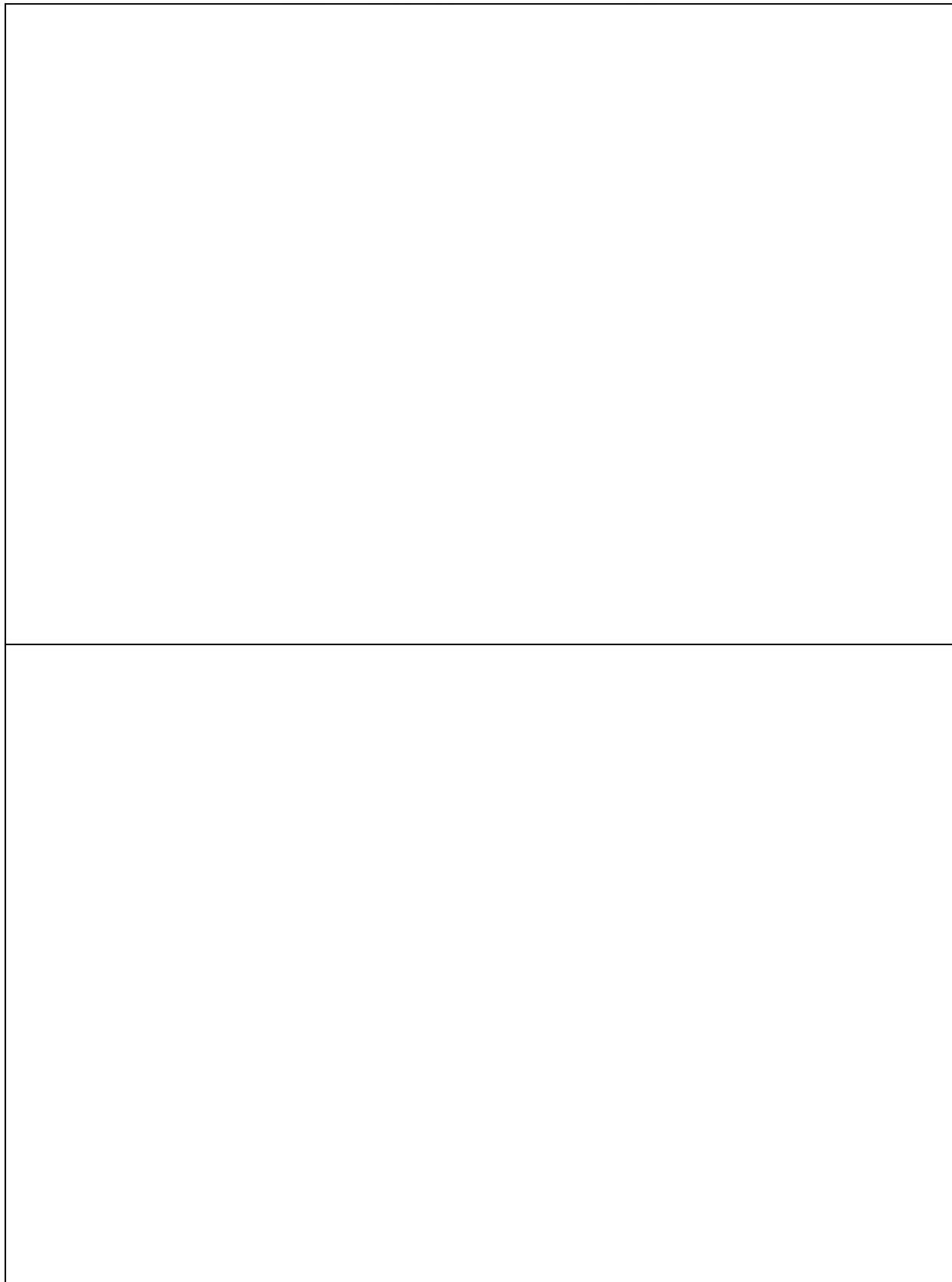
(様式3-1)

施設の写真（リノベーション前）

A large, empty rectangular box with a thin black border, occupying most of the page below the header. It is intended for a photograph of the facility before renovation.

(様式3-2)

施設の写真（リノベーション後）

A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for pasting photographs of the facility after renovation. The box is divided into two horizontal sections by a single line, with the top section being smaller than the bottom section.

(様式4)

同意書

受託者 様

コンクールの開催に当たり、下記内容について、(大工・工務店名)より十分な説明を受け、内容を理解したので、異議なく同意します。

記

- ① 審査会が開催する審査について、協力します。
- ② 応募書類の作品集などパンフレットへの掲載について、無償で使用を認めます。(施設の写真等が掲載されます。)
- ③ 最優秀作品及び優秀作品に選ばれた場合は、本コンクールの広報活動について、協力します。(例：新聞広告掲載、CM放送等)
- ④ 入賞作品として選ばれた場合は、リノベーション施設見学会の開催について協力します。
(※ただし、見学会については、強制ではありません。)

同意日 令和 年 月 日

住所 _____

氏名 _____ 印 _____

(※自署の場合は押印不要)

審査委員名簿（案）

所属	職名	氏名	備考
佐賀大学大学院 理工学部 都市工学科			審査委員長
佐賀県立 佐賀工業高等学校			
一般社団法人 佐賀県木材協会			
株式会社佐賀新聞社			
株式会社サガテレビ			
（司会者）			
建築住宅課			
林業課			